

RESUMO

A criação de Instrumentos Musicais Digitais (IMD) apresenta-se como uma atividade interessante para alunos de Ciência da Computação, uma vez que envolve conceitos estudados por estes como (i) processamento de sinais; (ii) interação humano-computador; (iii) sensores e outros. Esta criação envolve, ainda, pensamento artístico e promoção de transdisciplinaridade, a fim de ajudá-los a entender e desenvolver atividades criativas. Entretanto, desenvolver este pensamento pode ser um desafio quando as universidades separam cursos de Tecnologia de cursos de Artes, deixando para trás o trabalho nessa habilidade.

Tentando unir o trabalho técnico com a discussão artística no desenvolvimento de IMD, criamos o grupo de pesquisa interdisciplinar em Artes Digitais chamado de *Orchidea*. Como a Universidade não possui um programa de Música e Tecnologia, esse grupo foi criado no departamento de Ciência da Computação e une estudantes de diferentes cursos interessados em Artes Digitais.