

O uso de Dispositivos Móveis como Ferramenta na Musicalização

Marcelly Gabarrona Castro Costa¹, Josiane de Fátima Ribeiro¹, Maria Luiza Gonçalves Martins¹, Flávio Luiz Schiavoni¹

¹Departamento de Ciência da Computação (DCOMP)
Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ)

{marcellygccosta,josiribeiro886, luizamartg}@aluno.ufsj.edu.br, fls@ufsj.edu.br

Contexto: O uso de tecnologias digitais na educação musical tem ampliado as possibilidades de ensino e aprendizado, sobretudo por meio de dispositivos móveis. Instrumentos Musicais Digitais (IMDs) e aplicações para celulares surgem como alternativas acessíveis para práticas musicais coletivas e para o desenvolvimento de habilidades musicais específicas, como a percepção e a leitura rítmica. Trabalhos recentes destacam o potencial dos smartphones como instrumentos musicais e ferramentas na musicalização em ambientes formais e não formais de ensino.

Objetivo: Este trabalho apresenta o desenvolvimento de práticas e Instrumentos Musicais Digitais (IMDs) voltados para a educação musical. Busca-se investigar como dispositivos móveis podem contribuir para a musicalização, o estudo de ritmos e o desenvolvimento da percepção musical por meio de interfaces acessíveis.

Método: A pesquisa baseou-se em uma revisão da literatura sobre Instrumentos Musicais Digitais e tecnologias aplicadas ao ensino de música. Com base nesses estudos, foi desenvolvido um aplicativo utilizando as ferramentas Pure Data (Pd) e MobMuPlat. Após sua implementação, o aplicativo foi utilizado em atividades práticas com estudantes das áreas de Computação e Música, permitindo avaliar seu potencial como ferramenta de apoio à musicalização em ambientes de ensino não formal.

Resultado: O desenvolvimento de um aplicativo para dispositivos móveis capaz de representar ritmos e apoiar o ensino de música, permitiu através de sua utilização em práticas, ajudar na compreensão rítmica, incentivando a prática colaborativa e demonstrando o potencial dos celulares como instrumentos de auxílio na musicalização.

Conclusão: Os resultados mostram que Instrumentos Musicais Digitais em dispositivos móveis são uma alternativa acessível para o ensino de música, favorecendo a aprendizagem rítmica e ampliando o acesso à musicalização.

Referências

- [1] ROCHA, G. L.; Schiavoni, F. L. *Interfaces Musicais Digitais*. Universidade Federal de São João del-Rei, 2025.
- [2] RIBEIRO, J. F.; SCHIAVONI, F. L. *Computadores no Processo de Musicalização*. Universidade Federal de São João del-Rei, 2025.

